



**УТВЕРЖДАЮ**  
 Руководитель филиала ГПОУ  
 «Саратовский областной колледж искусств» в г. Марксе  
 А.И. Морозова  
 2020 г.

### ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

	I	II	III	IV
<b>Понедельник</b>	09 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> Акробатика Байрамов М.Г. кл.25 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.25 17 <sup>45</sup> -19 <sup>20</sup> Мастерство актера Зайчкин И.И. кл.25	14 <sup>20</sup> -15 <sup>55</sup> История костюма Отрезная А.Ю. кл.19 16 <sup>55</sup> -17 <sup>40</sup> Мастерство актера Зайчкин И.И. кл.25 18 <sup>35</sup> -19 <sup>20</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27	09 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> Методика преподавания специальных дисциплин Соловьев С.И. кл.19 16 <sup>05</sup> -16 <sup>50</sup> Грим Зайчкин И.И. кл.25 16 <sup>55</sup> -18 <sup>30</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27	
<b>Вторник</b>	08 <sup>10</sup> -09 <sup>45</sup> Эквилибр ручной Малякин В.А. кл.25 09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> Жонглирование Малякин В.А. кл.25 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27 14 <sup>20</sup> -15 <sup>05</sup> Эквилибр на проволоке Малякин В.А. кл.25	11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Мастерство актера Зайчкин И.И. кл.25 17 <sup>45</sup> -19 <sup>20</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27	09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> Мастерство актера Зайчкин И.И. кл.17 14 <sup>20</sup> -15 <sup>55</sup> Основы репетиционной работы Соловьева Л.И. кл.17	
<b>Среда</b>	09 <sup>50</sup> -11 <sup>30</sup> Акробатика Байрамов М.Г. кл.25 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Эквилибр ручной Малякин В.А. кл.25 15 <sup>05</sup> -15 <sup>55</sup> Мастерство актера Зайчкин И.И. кл.4 16 <sup>05</sup> -16 <sup>50</sup> Эквилибр на провол. Малякин В.А. кл.25	08 <sup>10</sup> -09 <sup>45</sup> История ИЗО Алешина О.Б. кл.17 09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> Основы психологии и педагогики Абдрашитова Л.А. кл.17 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Астрономия Тябин В.С. кл.20	08 <sup>10</sup> -09 <sup>45</sup> Музыкальное воспитание Сергеева М.П. кл.19 09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> БЖ Апанович В.В. кл.18 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Астрономия Тябин В.С. кл.20	
	16 <sup>55</sup> -17 <sup>40</sup> классный час Отрезная А.Ю. кл.17			
<b>Четверг</b>	08 <sup>10</sup> -09 <sup>45</sup> Русский язык Самопалова Т.К. кл.20 09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> ОБЖ Апанович В.В. кл.18 15 <sup>10</sup> -15 <sup>55</sup> Математика и информатика Сафонова Е.А. кл.19 16 <sup>05</sup> -16 <sup>55</sup> Акробатика Байрамов М.Г. кл.25 16 <sup>55</sup> -17 <sup>40</sup> Английский язык Александрова Е.А. кл.4	14 <sup>20</sup> -15 <sup>55</sup> Основы репетиционной работы Соловьева Л.И. кл.17	16 <sup>05</sup> -17 <sup>40</sup> Анатомия и физиология Отрезная А.Ю. кл.17 17 <sup>45</sup> -19 <sup>20</sup> Английский язык Александрова Е.А. кл.4	
<b>Пятница</b>	09 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> Гимнастика Байрамов М.Г. кл.25 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Жонглирование Малякин В.А. кл.25 16 <sup>05</sup> -17 <sup>40</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.25	09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> История мировой культуры Тябин В.С. кл.19 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> Обществознание Кузнецова Т.Н. кл.20 18 <sup>35</sup> -19 <sup>20</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27	09 <sup>55</sup> -11 <sup>30</sup> История ИЗО Алешина О.Б. кл.17 11 <sup>40</sup> -13 <sup>15</sup> История цирка Тябин В.С. кл.19 18 <sup>35</sup> -20 <sup>10</sup> Немецкий язык Александрова Е.А. кл.4	
<b>Суббота</b>	08 <sup>10</sup> -09 <sup>45</sup> Литература Самопалова Т.К. кл.18 09 <sup>50</sup> -10 <sup>40</sup> География Тябин В.С. кл.18 10 <sup>45</sup> -13 <sup>05</sup> История Кузнецова Т.Н. кл.20	09 <sup>00</sup> -09 <sup>45</sup> Немецкий язык Александрова Е.А. кл.4 09 <sup>50</sup> -10 <sup>40</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27	09 <sup>50</sup> -11 <sup>25</sup> Основы постановочной работы Соловьева Л.И. кл.19 11 <sup>30</sup> -13 <sup>05</sup> Мастерство актера Зайчкин И.И. кл.17 13 <sup>10</sup> -14 <sup>45</sup> Хореография Отрезная А.Ю. кл.27	

Заместитель руководителя  
по учебно-воспитательной работе

О.Б. Алёшина