

ПОЛОЖЕНИЕ
Областного музыкально-теоретического конкурса
«К вершинам музыкальных знаний»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Областного музыкально-теоретического конкурса «К вершинам музыкальных знаний» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

1.3. Организатор Конкурса – ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

1.4. Конкурс призван способствовать:

- выявлению музыкально и интеллектуально одаренных детей и их дальнейшей ориентации на профессиональное образование;
- стимулированию творческой активности учащихся в освоении учебных предметов музыкальная литература, сольфеджио и музыкальная грамота;
- повышению интереса профессионального сообщества к вопросам теоретического образования юных музыкантов;
- оказанию методической помощи преподавателям организаций дополнительного образования сферы культуры и искусства Саратовской области;
- расширению творческих контактов между учебными заведениями.

II. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся старших классов организаций дополнительного образования (детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев) Саратовской области.

2.2. Конкурс проводится **в заочной форме 24 февраля 2022 года** на базе ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

2.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

«Музыкальная литература»

«Сольфеджио и музыкальная грамота»

Каждый участник Конкурса может выступить в одной или двух номинациях.

2.4. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

I группа (предвыпускные классы) – учащиеся 6 класса, обучающиеся по 7-летней программе; учащиеся 4 класса, обучающиеся по 5-летней программе.

II группа (выпускные классы) – учащиеся 7(8) классов, обучающиеся по 7-летней программе, учащиеся 5(6) классов, обучающиеся по 5-летней программе.

2.5. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **до 10 февраля 2022 года** представить в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» на электронный адрес **srcart-metod@mail.ru** следующие документы:

- заявку на участие в соответствии с прилагаемой формой в формате Microsoft Word (Приложение №1 к данному Положению);
- скан-копию заявки с печатью и подписью руководителя направляющей организации;
- скан-копию или разборчивую цифровую фотографию квитанции оплаты организационного взноса;
- скан-копию согласия на обработку персональных данных в соответствии с возрастом участника (Приложение № 3 к данному Положению).

Все документы высылаются в одной заархивированной папке с указанием названия направляющей организации, фамилии участника, номинации (*ДШИ №1, Иванов, сольфеджио*). В теме письма указывается название направляющей организации и название Конкурса (*ДШИ №1, «К вершинам музыкальных знаний»*).

Заявки, поданные позже указанного времени, рассматриваться не будут.

2.6. Для организации и проведения Конкурса формируется оргкомитет, состав которого утверждается приказом директора ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» (Приложение №2).

2.7. Процедура проведения Конкурса.

На выполнение конкурсных заданий отводится 2 часа.

24 февраля 2022 года в 14.45 по саратовскому времени каждый участник Конкурса получает на электронную почту, указанную в заявке, задания и приступает к их выполнению.

Выполненные задания участники отправляют на электронный адрес оргкомитета конкурса **srcart-metod@mail.ru** не позднее **17.00 часов**.

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Для оценки участников Конкурса формируется жюри, состав которого утверждается приказом директора Колледжа (Приложение №3).

3.2. Главные критерии оценки выполнения конкурсных заданий: полнота ответа, точность формулировок, грамотность выполнения задания, самостоятельность, творческий подход, чистота интонирования, точное соблюдение метроритмической организации при чтении с листа.

3.3. Победители Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени. Остальные

участники получают **грамоты** за участие в Конкурсе.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между несколькими участниками Конкурса.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Итоги Конкурса будут опубликованы **3 марта 2022 года** на сайте Саратовского областного колледжа искусств. Дипломы и грамоты можно будет **скачать по ссылке**, расположенной под фамилией участника.

Оригиналы дипломов и грамот можно будет получить в методическом отделе Саратовского областного колледжа искусств **с 4 по 11 марта 2022 г.** по адресу г. Саратов, ул. Радищева, 14.

IV. Финансовые условия

4.1. Для всех участников Конкурса устанавливается организационный взнос в размере **500 (пятьсот) рублей**.

4.2. Организационные взносы перечисляются **до 10 февраля 2022 года**. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

4.3. Реквизиты для перечисления организационного взноса указаны в Приложении к данному Положению.

Дополнительную информацию можно получить по телефону: 8 (8452) 23-14-92 – оргкомитет Конкурса.

V. Программные требования

5.1. Номинация «Музыкальная литература».

Конкурсанты выполняют две письменные работы: музыкальная викторина и тестовое задание.

Каждое задание выполняется на отдельном листе. Сверху пишется фамилия, имя участника, возрастная группа. Скан-копии или качественные фотографии листов с выполненными заданиями участники отправляют на электронный адрес оргкомитета конкурса **srcart-metod@mail.ru** не позднее **17.00 часов**.

5.2. **Музыкальная викторина** включает 10 музыкальных фрагментов в формате mp3.

По музыкальному фрагменту конкурсант должен определить композитора, жанр, название произведения, тональность, часть или действие, раздел, автора слов (в романсе), литературный первоисточник (в сценическом произведении) и т.д. За каждый правильный пункт выставляется один балл.

Список произведений для музыкальной викторины

I возрастная группа

И.С. Бах. Прелюдия и фуга до минор из I тома ХТК

Й. Гайдн. Симфония № 103

В.А. Моцарт. Симфония № 40

Л. Бетховен. «Эгмонт», Симфония № 5; Соната № 8 «Патетическая» (I часть);

Ф. Шуберт. Баллада «Лесной царь», песни «Форель», «Маргарита за прялкой»

Ф. Шопен. Мазурки До мажор (ор. 56 № 2), ля минор (ор. 68 № 2); Прелюдии
Ля мажор, до минор; Этюд до минор «Революционный»

М. Глинка. «Иван Сусанин» (2 хора из Интродукции, Мазурка и Полонез из II действия, Песня Вани, романс Антонида, ария Сусанина, хор «Славься»);
«Камаринская»

А. Бородин. «Князь Игорь» (Хор «Солнцу красному слава», хор бояр
«Мужайся, княгиня», хор «Улетай на крыльях», ария Князя Игоря «О дайте,
дайте мне свободу», плач Ярославны)

Н. Римский-Корсаков. «Шехеразада»; «Снегурочка» (Хор «Прощай,
Масленица», Ария Снегурочки, Каватина Берендея «Полна чудес могучая
природа», Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась», Хор «Свет и
сила»).

II возрастная группа

И.С. Бах. Прелюдия и fuga до минор из I тома ХТК

Й. Гайдн. Симфония № 103

В.А. Моцарт. Симфония № 40

Л. Бетховен. «Эгмонт», Симфония № 5; Соната № 8 «Патетическая» (I часть)

Ф. Шуберт. Баллада «Лесной царь», песни «Форель», «Маргарита за прялкой»

Ф. Шопен. Мазурки До мажор (ор. 56 № 2), ля минор (ор. 68 № 2); Прелюдии
Ля мажор, до минор; Этюд до минор «Революционный»

М. Глинка. «Иван Сусанин» (2 хора из Интродукции, Мазурка и Полонез из II действия, Песня Вани, романс Антонида, ария Сусанина, хор «Славься»);
«Камаринская»

А. Бородин. «Князь Игорь» (Хор «Солнцу красному слава», хор бояр
«Мужайся, княгиня», хор «Улетай на крыльях», ария Князя Игоря «О дайте,
дайте мне свободу», плач Ярославны)

Н. Римский-Корсаков. «Шехеразада»; «Снегурочка» (Пролог: Хор «Прощай,
Масленица», Ария Снегурочки, Каватина Берендея «Полна чудес могучая
природа», Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась», Хор «Свет и
сила»)

П. Чайковский. «Евгений Онегин» (Вступление, сцена письма Татьяны, хор
«Девушки-красавицы», речитатив и ария Ленского, дуэт «Враги»)

С. Рахманинов. Прелюдии до-диез минор

С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский», Симфония № 7

5.3. **Тестовое задание** состоит из 10 вопросов по творчеству композиторов, указанных в Списке произведений для музыкальной викторины в соответствии с возрастной группой (п. 5.2).

Тестовое задание предполагает следующие знания:

- исторические эпохи развития искусства,
- национальные композиторские школы и их представители;
- биографии и основные произведения композиторов;

- названия, жанры, тональности, истории создания изучаемых произведений;
- авторы текстов вокальных произведений;
- литературный первоисточник, содержание, действующие лица сценических произведений.

5.4. Номинация «Сольфеджио и музыкальная грамота».

Конкурсанты выполняют письменное задание по музыкальной грамоте, письменный слуховой анализ, пение одноголосного номера по нотам с дирижированием.

Оба письменных задания выполняются на одном нотном листе. Сверху пишется фамилия, имя участника, возрастная группа. Скан-копию или качественную фотографии листа с выполненными заданиями и видеофайл с пением одноголосного номера по нотам с дирижированием формате mp3. участники отправляют на электронный адрес оргкомитета конкурса **srcart-metod@mail.ru** не позднее **17.00 часов.**

I возрастная группа

Письменное задание по музыкальной грамоте включает написание гамм (натуральный мажор, 3 вида минора), построение и определение интервалов; построение, определение, разрешение аккордов (B^5_3 , M^5_3 , Um^5_3 ; D_7 , $MVII_7$, $UmVII_7$) и их обращений в тональности; буквенные обозначения тональностей, группировка мелодии и т.п. в соответствии с программой.

Письменный слуховой анализ включает определение и буквенная запись 10 интервалов и аккордов вне тональности (простые интервалы, тритоны с разрешением, B^5_3 , M^5_3 , Um^5_3 ; D_7 , $MVII_7$, $UmVII_7$).

Пение одноголосного номера по нотам с дирижированием. Участник предоставляет видеозапись исполнения заданного номера. На видеозаписи должны быть видны лицо и руки конкурсанта. Допускается настройка перед пением. Не допускается дублирование пения игрой на инструменте.

Трудность номера соответствует требованиям программы.

II возрастная группа

Письменное задание по музыкальной грамоте включает написание хроматических гамм мажора и минора, буквенные обозначения тональностей; группировка мелодии; определение, построение интервалов и их обращений; построение, определение, разрешение аккордов (B^5_3 , M^5_3 , Um^5_3 , Uv^5_3 ; D_7 , $MVII_7$, $UmVII_7$, SI_7) и их обращений в тональности и т.п. в соответствии с программой.

Письменный слуховой анализ включает определение и буквенная запись 10 интервалов и аккордов вне тональности (простые интервалы, тритоны, характерные интервалы с разрешением, B^5_3 , M^5_3 , Um^5_3 , Uv^5_3 ; D_7 , $MVII_7$, $UmVII_7$, SI_7).

Пение одноголосного номера по нотам с дирижированием. Участник предоставляет видеозапись исполнения заданного номера. На видеозаписи должны быть видны лицо и руки конкурсанта. Допускается настройка перед пением. Не допускается дублирование пения игрой на инструменте.

Приложение № 1
к Положению Областного
музыкально-теоретического
конкурса «К вершинам
музыкальных знаний»

ЗАЯВКА
на участие в Областном музыкально-теоретическом конкурсе
«К вершинам музыкальных знаний»

1.	Полное наименование образовательной организации (адрес, тел., e-mail)	
2.	Фамилия, имя, отчество участника	
3.	Категория	
4.	Возрастная группа	
5.	Класс (по 5 или 7-летней программе)	
6.	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)	
7.	Контактный телефон преподавателя	
8.	Электронный адрес (e-mail), на который будет отправлено конкурсное задание	

Дата

Руководитель направляющей образовательной организации _____

подпись

(_____)

ФИО

Печать

направляющей образовательной организации

Приложение № 2
к Положению Областного
музыкально-теоретического
конкурса «К вершинам
музыкальных знаний»

Реквизиты для оплаты организационного взноса

ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»

410028, г. Саратов, ул. Радищева, 22

Тел: (8452) 23-24-74, 23-86-79

ИНН 6450049649

КПП 645001001

Получатель платежа: Министерство финансов Саратовской области
(ГПОУ «СОКИ», л/с 019030102)

Банк: Отделение Саратов //УФК по Саратовской области г. Саратов

БИК 016311121

сч. 03224643630000006001

ОКТМО 63701000

КБК 00000000000000000130

Назначение платежа – взнос за участие в конкурсе «К вершинам музыкальных
знаний»

за _____ (ФИО участника обязательно!) г. Саратов.

Приложение № 3
к Положению Областного
музыкально-теоретического
конкурса «К вершинам
музыкальных знаний»

Директору
ГПОУ «Саратовский
областной колледж искусств»
Скворцовой Н.Н.

**Согласие
на обработку персональных данных (до 14 лет)**

Я _____,
(фамилия, имя, отчество родителя /законного представителя)
зарегистрирован по адресу _____
паспорт _____ (серия и номер,
дата выдачи, наименование выдавшего органа)
являюсь родителем (законным представителем) _____
(ФИО ребенка)

_____ г.р., далее – Участник,
(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств 410028, Саратов, ул. им.А.Н.Радищева, д. 22 (далее – Оператор) персональных данных, моих и моего ребенка, с целью организации и проведения с его участием **Областного музыкально-теоретического конкурса «К вершинам музыкальных знаний»** с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Соглашении, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством:

- фамилия, имя, отчество,
- сведения об образовательном учреждении и классе участника,
- фото, видеоматериалы,
- сведения о творческих достижениях участника.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Соглашения следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, фото, видеоматериалы, сведения о творческих достижениях, сведения об образовательном учреждении.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов);

- передача персональных данных моего ребенка с возможностью осуществления вышеперечисленных действий в Министерство культуры Саратовской области.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку

представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен(на) с Положением об обработке персональных данных в филиале ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в г. Саратове, 410028, Саратов, ул. им. А.Н. Радищева, д. 22, права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

**Директору
ГПОУ «Саратовский
областной колледж искусств»
Скворцовой Н.Н.**

**Согласие
на обработку персональных данных (14-17 лет)**

Я _____,
(фамилия, имя, отчество участника мероприятия)

зарегистрирован по адресу: _____,

паспорт _____
(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

_____ г.р., далее – Участник,
(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку **в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в г. Саратове, 410028, Саратов, ул. им.А.Н.Радищева, д. 22** (далее – Оператор) персональных данных, с целью организации и проведения с моим участием **Областного музыкально-теоретического конкурса «К вершинам музыкальных знаний»** с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен (на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Соглашении, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством:

- фамилия, имя, отчество,
- сведения об образовательном учреждении и классе участника,
- фото, видеоматериалы,
- сведения о творческих достижениях Участника.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Соглашения следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, фото, видеоматериалы, сведения о творческих достижениях, сведения об образовательном учреждении.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных

(документов);

- передача моих персональных данных с возможностью осуществления вышеперечисленных действий в Министерство культуры Саратовской области.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен(на) с Положением об обработке персональных данных в филиале ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в г. Марксе, 413090, Маркс, ул. Коммунистическая, д. 43, права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Я, _____, даю свое согласие
(фамилия, имя, отчество законного представителя)
на совершение моим ребенком/подопечным вышеуказанных действий.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____